

PAPERS DEL SECRETARIAT

CATEGORIA: NÚMERO 3. FEBRER 2017

31 DE GENER DE 2017

SUMMEM al dia



“L’Aprentatge per Projectes com a Projecte d’escola” ponència de Jaume Montsalvatge, membre de l’Àrea de Projecte Educatiu

El passat 1 de desembre, dins el marc de l’Educations Talks organitzat per la Universitat Abat Oliba, en Jaume Montsalvatge va relitzar aquesta ponència on va presentar les línies principals del SUMMEM.

“Innovar, un procés íntim”, article de la Ita Asperó al Diari de l’Educació

La directora Pedagògica de l’Escola Pia d’Olot reflexiona en aquest article sobre com es viuen des de les escoles els processos de canvi i innovació i com aquests processos cal fer-los des de la intimitat.

Continuen els seminaris de Treball Cooperatiu

Els Coordinadors de Treball Cooperatiu de cada escola continuen la formació-acció amb la Univeristat de Vic, aquests últim dies s'han realitzat el Seminari 3 de cada grup de treball.

Sessió de formació de Treball Cooperatiu del grup de generalització

El grup d'escoles de generalització va realitzar el dijous 12 de gener una sessió de formació de Treball Cooperatiu amb en José Ramon Lago de la UVic, concretament el marc teòric V del programa Cooperar per Aprendre, Aprendre a Cooperar.

31 DE GENER DE 2017

L'Escola Pia de Sabadell crea el “Premi Alumní”



L'Escola Pia de Sabadell ha creat el Premi Alumní,

[Continua llegint](#)

31 DE GENER DE 2017

Els escolapis de Brasil-Bolívia... ja són província!



El passat 16 de gener, la Congregació General aprovà el reconeixement de la nova Província de Brasil-Bolívia.

[Continua llegint](#)

31 DE GENER DE 2017

Les recomanacions de febrer

Ens recomanen una APP, un llibre, una sèrie, una pel·lícula i una excursió. Som-hi!

[Continua llegint](#)

31 DE GENER DE 2017

#comencemaferxarxa

Comença el nou any i els bons propòsits, i quin de més clàssic que el de cuidar la nostra salut tot fent esport!!!

[Continua llegint](#)

30 DE GENER DE 2017

Ja fa 15 anys!

Sabeu que l'educador de menjador passa 10 hores cada setmana amb els alumnes? Hi ha alguna altra matèria que tingui aquesta càrrega horària? Hi donem la importància que cal? Arriba la innovació a l'educació no formal? Hi arriba el SUMMEM? Hi ha arribat?

Tenim espais de reunió generals conjunts amb tots els educadors de l'escola incloent el personal de menjador i d'activitats extraescolars? Convidem les monitores i els monitors a les celebracions que fem a l'escola?

[Continua llegint](#)

30 DE GENER DE 2017

Campanya de Preinscripció 2017-2018

Com cada any iniciem la campanya de preinscripció pel curs 2017-18. El nostre repte és senzill de dir, però complex de fer: volem que a les nostres escoles hi hagi alumnes per garantir la seva sostenibilitat i la de tots els projectes que tenim en comú.

[Continua llegint](#)

30 DE GENER DE 2017

Núm 3. Febrer de 2017

30 DE GENER DE 2017

Alumnes de Nostra Senyora “posen rostre” als refugiats

En el marc de la campanya Casa Nostra Casa Vostra,

Continua llegint

30 DE GENER DE 2017

Una col·laboració formativa, lúdica i educativa

Serveis Educatius de CJT i Fun Track d'Escola Pia Olot

Continua llegint

PAPERS DEL SECRETARIAT

CATEGORIA: NÚMERO 3. FEBRER 2017

30 DE GENER DE 2017

Mannequin Challenge a #arthistoryflip



Tot va començar quan estàvem parlant pel grup de Whatsapp

[Continua llegint](#)

29 DE GENER DE 2017

L'Escola Pia de Catalunya amb els refugiats a Grècia



L'Escola Pia de Catalunya dóna una passa més en el seu compromís amb el drama dels refugiats.

[Continua llegint](#)

26 DE GENER DE 2017

L'Educació en temps de lleure, l'extraescolar, l'educació no formal

Sota el nom del titular podem descobrir un Món Nou, una fermentació d'activitat de diversos àmbits amb un objectiu molt clar, EDUCAR.

Aquest any volem fer una mirada enrere, per recordar un equip molt divers de responsables d'extraescolars de les nostres escoles que en un treball compartit van acabar elaborant un document marc de caire general amb l'objectiu d'ajudar a planificar l'activitat fora d'horari escolar. Cada escola l'havia d'adaptar a la seva organització, necessitats i possibilitats, sempre tenim molt present que la gestió i responsabilitat havia de ser del centre i que les diferents accions educatives havien de respondre als objectius generals i al caràcter propi.

A l'inici d'aquest curs hem celebrat la XV Jornada de monitors i monitores d'educació no formal amb una presència activa d'educadors i educadores de totes les Escoles Pies del nostre territori. Actualment, a les nostres escoles donem resposta a una de les línies bàsiques que assenyalava el nostre Caràcter Propi “una presència educativa en el món dels infants i joves més enllà de l'àmbit escolar...”

I el futur... el futur l'amassem cada dia en les diferents Institucions Educatives de l'Escola Pia on volem donar resposta a les necessitats que van sorgint en cada entorn amb aquella eina base tant comuna que tenim, l'EDUCACIÓ; aquella educació planificada i no obligatòria que es realitza en el temps de lleure, que engloba diversos àmbits amb un caràcter socioeducatiu, lúdic i per què no, potser també socioassistencial.

David Magrí

26 DE GENER DE 2017

Més de 30 anys de recorregut

Em sembla recordar que la Jornada va aparèixer després d'unes quantes trobades amb els responsables de les activitats extraescolars de diferents escoles de l'Escola Pia de Catalunya on un dels punts que ens generaven neguits en comú era la formació i l'intercanvi d'experiències entre els diferents monitors i monitores de les escoles.

Les jornades inicialment van estar molt enfocades al món de les activitats extraescolars esportives i a poc a poc s'han anat obrint a altres àmbits com les activitats culturals o al servei de menjadors. Tinc la sensació que s'han viscut diferents moments, als inicis tal com he dit abans molt enfocades a les activitats esportives i al coneixement de la institució, a poc a poc s'han anat abordant temes molt més globals vinculats amb l'àmbit més pedagògic amb la idea de facilitar eines als monitors i monitores per a la seva tasca. Tot i els canvis crec que la participació ha estat sempre més o menys la mateixa.

Per a mi, una de les parts més interessants de les jornades, és la convivència amb altres monitors i monitores i poder intercanviar experiències i així poder veure altres realitats. L'altre factor important és la consciència d'estar en una escola, amb un estil molt propi i una manera de fer molt clara tot i estar a diferents centres.

Dels meu inicis, quan feia de monitor fa més de 30 anys fins ara que faig de responsable de menjadors i d'extraescolars hi aprecio moltes diferències. Al principi tot estava molt menys regulat, amb molt treball voluntari i sobretot molt menys conscienciats i valorats de la importància del que representava fer activitats d'aquest tipus. Actualment tot està molt més regulat i pautat, tothom és molt conscient de la importància i de la responsabilitat que suposa treballar de monitor o monitora, a la vegada que els coneixements i la formació, en general, són molt millors. Tot i això, estic convençut que hi continua havent punts clau, tant abans com ara, la predisposició, la

il·lusió i la vocació per treballar amb nens i nenes ha de ser màxima perquè si no, al final, les activitats no funcionen de la manera desitjada.

Com a responsable, tant de menjadors com d'extraescolars, he passat de ser una figura gairebé desconeguda, en els inicis, a ser referent clar per a moltes de les consultes que tenen les famílies, a l'escola, dins dels meus àmbits. El fet de poder fer trobades amb d'altres companys i companyes amb la mateixa responsabilitat, ha estat també un canvi important, ha facilitat moltíssim l'intercanvi d'experiències aportant respostes o solucions a problemes, en situacions molt semblants.

Les extraescolars han de ser una estona de lleure, mínimament reglada, on els nostres alumnes puguin gaudir d'un espai on poder practicar aquella activitat, esportiva o cultural, que els vingui de gust i des de l'escola poder aprofitar aquest entorn per transmetre valors i coneixements sense l'angoixa d'arribar a assolir uns mínims. Aquestes extraescolars no han d'ocupar la totalitat de dies de la setmana, tothom necessita un temps per poder gaudir pel seu compte. El problema sovint ens ve donat per la manca de temps per part de les famílies amb la conciliació amb l'horari laboral.

Francesc Poy
Escola Pia Terrassa

26 DE GENER DE 2017

El valor de les extraescolars

Malgrat que a Catalunya no s'han fet encara prou estudis, estem d'acord amb les apreciacions d'Edgar Iglesias (pedagog) que les extraescolars tenen un valor educatiu, social i comunitari. Sabem que cada cop hi ha més demanda i també sabem que fer extraescolars afavoreix l'adhesió educativa, ja que el nen/a hi vol anar i s'hi identifica.

Si avancem cap a una avaluació permanent i continuada ens permetrà ajustar més l'oferta. I a més llarg termini, caldria avançar en l'avaluació d'impacte: saber què suposa per a un infant al llarg de la vida, haver fet extraescolars.

Què diuen els últims estudis?

Segons un buidat de diferents estudis presentat a la Fundació Jaume Bofill (referit a activitats amb un objectiu educatiu explícit), fer extraescolars millora el rendiment escolar i ho fa, en major grau, en alumnes desavantatjats. Es millora concretament: el rendiment acadèmic, les actituds positives, les expectatives formatives (seguir estudiant...) i les competències psicoemocionals.

Els programes més efectius són: els que sumen temàtica de suport escolar i artístic/esportiu, les metodologies innovadores i experiencials, els programes ni massa breus ni massa llargs i quan l'equip educatiu està format per: en 1r lloc professionals formats i en 2n lloc voluntaris formats.

En l'etapa primària es detecta més rendiment escolar, i en la secundària es detecten majors competències sòcio-emocionals. Hi ha més impacte en alumnat de baix rendiment i/o perfil socioeconòmic baix.

Quines conclusions podem extreure?

D'entrada, el nen/a hauria d'anar content a l'extraescolar, ho hauria de viure com una bona experiència. La família també s'ho ha de creure. No s'hi val a inscriure el nen/a per omplir la tarda o per tenir-lo entretingut. Posar una extraescolar cada dia de la setmana pot ser contraproductiu. El nen/a ha de tenir espais de lleure no dirigit, ha de tenir estones per "avorrir-se" i ser creatiu per ell sol.

Cal que les extraescolars es plantegin uns objectius avaluables i clars, que es puguin anar revisant. I l'avaluació s'ha de poder traslladar a la família i al participant. Les propostes globals no funcionen. Depenen de l'entorn, l'alumnat, les famílies... per tant, cada escola ha de fer el seu estudi i avaluació pertinent. Haurem de tenir en compte que es treballin competències socio-emocionals, independentment de quin sigui l'objectiu principal de l'activitat. També haurem de vetllar perquè alumnes amb baix rendiment i/o perfil socioeconòmic baix puguin accedir a les extraescolars. Que una extraescolar sigui en temps de lleure, no vol dir que no hagi de tenir un contingut educatiu; al contrari. Si parlem de les extraescolars educatives (no totes ho són, encara), estem parlant d'activitats on es fan aprenentatges pràctics i reals. Són activitats on es treballen habilitats i actituds en una estructura cooperativa, de caràcter inclusiu... Això ens sona!

La filosofia del SUMMEM ens dóna l'oportunitat d'incloure la interdisciplinarietat que es dóna a les extraescolars (i/o a l'educació en el lleure) de manera implícita. Incloure, en el sentit de considerar l'educació com un tot.

El SUMMEM hauria de sumar també les extraescolars, igual que hauria d'afectar tots els àmbits no curriculars: el pati, el menjador o el passadís. Estem en un moment de canvi i això haurà d'afectar forçosament aquest àmbit. Els/les mestres i l'equip educatiu d'extraescolars han de generar un mateix llenguatge educatiu. Hi ha d'haver espais educatius conjunts (com, per exemple, espais de discussió comuns).

Per tant, l'equip educatiu, sigui o no voluntari, ha d'estar ben format i tenir expertesa en el tema. A més a més, ha d'estar alineat amb el projecte educatiu de l'escola. Per aquest motiu, a l'EPC els educadors/es d'extraescolars fan el curs Arrela't, on es formen per conèixer el funcionament i tarannà de l'Escola Pia.

Sabem que activitats com la bijuteria, la capoeira, el reciclatge o inclús el coaching ja s'ofereixen en algunes escoles. I a l'Escola Pia no ens quedem enrere i oferim tallers de cuina, running, cros, escultura, zumba, shootball, mazaball, batucada, gospel... Però no

només cal innovar amb les activitats. El més important és que la metodologia sigui innovadora i experiencial. Aquí raurà realment l'èxit. SUMMEM?

Edna Albareda, Colònies Jordi Turull

Més de 30 anys de recorregut

Em sembla recordar que la Jornada va aparèixer després d'unes quantes trobades amb els responsables de les activitats extraescolars de diferents escoles de l'Escola Pia de Catalunya on un dels punts que ens generaven neguits en comú era la formació i l'intercanvi d'experiències entre els diferents monitors i monitores de les escoles. Les jornades ... [Continua llegint](#)



Papers del Secretariat



L'Educació en temps de lleure, l'extraescolar, l'educació no formal

Sota el nom del titular podem descobrir un Món Nou, una fermentació d'activitat de diversos àmbits amb un objectiu molt clar, EDUCAR. Aquest any volem fer una mirada enrere, per recordar un equip molt divers de responsables d'extraescolars de les nostres escoles que en un treball compartit van acabar elaborant un document marc de ... [Continua llegint](#)



Papers del Secretariat



25 DE GENER DE 2017

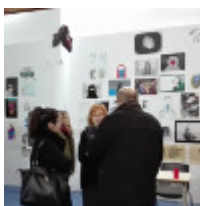
Enquesta sobre Josep de Calassanç



Obrim una nova enquesta, i presentem els resultats i el guanyador de l'enquesta de desembre!

[Continua llegint](#)

PAPERS DEL SECRETARIAT



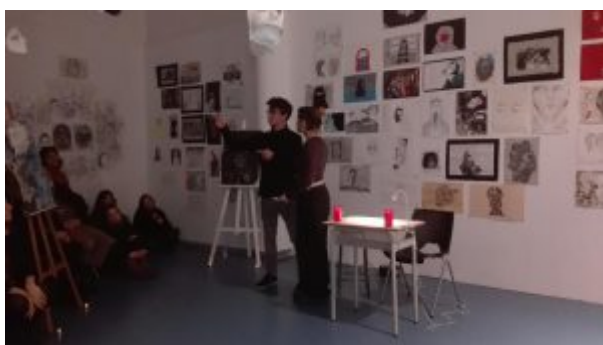
30 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIÓ2 COMUNICACIÓ2

Alumnes de Nostra Senyora “posen rostre” als refugiats

En el marc de la campanya Casa Nostra Casa Vostra, dins del projecte Mare Mortum, s'emmarca l'exposició de “Rostres de la Mediterrània” en la que han col·laborat alumnes de l'Escola Pia de Nostra Senyora d'ESO i de Batxillerat, que han creat rostres amb tot tipus de tècniques.



El divendres 27 de gener es va celebrar la inauguració, amb una Jam Poètica organitzada pels alumnes de batxillerat, amb una convidada especial que va donar el tret de sortida, l'escriptora Agnès Rotger, autora de “El secret del meu turbant” i regidora de Serveis Socials de Badalona.



“Rostres de la Mediterrània vol significar la diferència i la unitat. La diferència de cares que conformen territoris diversos banyats per unes mateixes aigües, el mediterrani. Una diversitat que enriqueix cultures i formes d’entendre la vida que hem compartit i que ens venen de molt enllà. Som mediterranis, més enllà de ser catalans, libis, grecs, siris, italians o egipcis. Ens uneix una cultura, la mediterrània, i ens separen unes fronteres que no tenen cabuda a la mar. Una mar per la que arriben fugint de guerres, d’abusos, de precarietats, de manca de prosperitat, famílies, infants i joves, cercant un futur millor. Rostres de la Mediterrània és un cant, un poema a la diferència dels pobles, sota una mateixa cultura. Per això aquesta exposició estarà acompanyada d’una activitat poètica i d’una performance final que ens parlaran dels migrats i dels refugiats, dels seus sentiments i de les seves il·lusions. Rostres de la Mediterrània és un cant a l’esperança de fer, entre tots, un món millor” defineix l’Anna Fuster, una de les professores responsables d’aquesta activitat.



PAPERS DEL SECRETARIAT



30 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO2 COMUNICACIO2

Campanya de Preinscripció 2017-2018

Com cada any iniciem la campanya de preinscripció pel curs 2017-18. El nostre repte és senzill de dir, però complex de fer: volem que a les nostres escoles hi hagi alumnes per garantir la seva sostenibilitat i la de tots els projectes que tenim en comú.

Però només ho aconseguirem si passen tres coses:

- si fem les coses ben fetes (això està garantit!)
- si ho sabem transmetre al nostre entorn
- si empoderem les famílies amb el nostre missatge

Des del primer minut del mes de setembre, ja es fa “campanya” per aconseguir aquesta fita, però podem dir que hi ha dues fases:

- Una menys intensa, pel que fa a les accions i al calendari:
 1. des de les escoles: visites personalitzades a les famílies, organització d'esdeveniments, xarxes socials amb continguts del dia a dia de les escoles, presentacions locals SUMMEM, participació en concursos i premis, premsa local, xerrades a llars i altres escoles, ...
 2. des d'EPC: relacions institucionals, signatures de convenis, xarxes socials amb continguts propis i també del dia a dia de les escoles, premsa, gestionar la participació de les escoles en determinats esdeveniments, ...

Això són només alguns exemples. Cada vegada hem de ser més creatius per poder ser més atractius amb les nostres accions per tal de comunicar-nos més i millor.

- Una altra molt més intensa, pel que fa als mateixos paràmetres, la campanya pròpiament dita de preinscripció, que aquest any també és el seu nom (per evitar confusions) Campanya de Preinscripció i és la que ara encetem amb força:

1. des de les escoles: portes obertes en totes les seves versions, cartelleria i altra documentació per distribuir per l'entorn (en base a la gràfica dissenyada des d'Escola Pia de Catalunya), publicitat a través de xarxes socials,...

2. des d'EPC:

- creació de material gràfic institucional (mostra al final del post)
- campanya online a través de Facebook i Google (microsites al final del post)
- participació en el Saló de l'Ensenyament, centrada sobretot en la FP.

Com a objectius en la campanya de preinscripció, des d'EPC ens n'hem proposat tres:

- Apropar les famílies a les escoles.
- Impulsar el SUMMEM, com a projecte pedagògic i exclusiu d'Escola Pia de Catalunya (aquest any ja implementat a totes les escoles en alguna etapa).
- Donar el tret de sortida a l' "Aprèn i Conviu", com a eslògan per quedar-se per un temps entre tots nosaltres.

Aquests tres objectius estan presents en totes les accions que hem planificat.

Per acabar, dir que la força d'un equip és la suma de la dels seus individus, però el total resultant sempre serà més ric que la simple suma. Si ens creiem allò de "sols arribarem més ràpid, però junts arribarem més lluny", no tindreu cap problema per donar suport a les accions que fem des de les escoles i des de la pròpia institució.

Des d'aquí, doncs, demanem la vostra participació activa en totes elles, que ja ho feu des dels vostres llocs cada dia, però en aquests moments, la necessitem més que mai:

- des de les xarxes socials: donant "likes", "retuits" o repulades, compartint continguts,...
- des del boca-orella: comunicant allò que fem des de les escoles

Moltes gràcies a tothom!

Mostra de la campanya

Microsites/landings institucionals: pretenen que les persones que hi aterrin puguin enviar una petició d'informació o de visita a les escoles; el seu ús més habitual és en la campanya online a través de xarxes socials

preinscripció.escolapia.cat

batxillerat.escolapia.cat

fp.escolapia.cat

Campanya gràfica (diferents models):



 **ACTUALITAT, ARTICLE, NÚMERO 3. FEBRER 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT



31 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIÓ 1 COMUNICACIÓ

Els escolapis de Brasil-Bolívia... ja són província!

El passat 16 de gener, la Congregació General aprovà el reconeixement de la nova Província de Brasil-Bolívia. Com sabeu, l'Escola Pia, a nivell mundial, està organitzada en províncies autònomes. Catalunya, Polònia, Mèxic o Àfrica de l'Oest, per a posar alguns exemples, són províncies de l'Escola Pia, coordinades per la Cúria General, amb seu a Roma.

Quan diversos membres d'una província reben l'encàrrec d'establir noves presències escolàpies fora del territori natural d'una província, el més habitual és que aquestes comunitats formin part de la mateixa província que els fundadors. Durant anys, Cuba o el Senegal, per exemple, van formar part de la província de Catalunya. Amb el temps, si la presència creix i es consolida, acostuma a esdevenir vice-província: pertany a la província "mare", però disposa de més autonomia de funcionament. Finalment, si una vice-província ja és prou forta com per a organitzar-se per sí sola, l'Escola Pia pot optar per reconèixer-la com a província de ple dret.

Aquest és el cas de la nova Província de Brasil-Bolívia. Fina ara, era una vice-província de Betània (província que agrupa els territoris de València, Castella, Cantàbria, Astúries, Galícia, les Canàries i -sí, ho llegiu bé- Indonèsia).

Si voleu saber-ne més de la nova província, podeu visitar-ne la seva
web: <http://www.escolapiosbrasilbolivia.org/>

 **ARTICLE, ESCOLA PIA AL MÓN, NÚMERO 3. FEBRER 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT



25 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

Enquesta sobre Josep de Calassanç

Obrim una nova enquesta, i presentem els resultats i el guanyador de l'enquesta de desembre!

Primer de tot, retonem a l'enquesta de desembre. Com recordareu, vam preguntar quin és el principal motiu que porta els pares a apuntar els fills i filles a activitats extraescolars. Doncs bé, han arribat 41 respostes, i tenim el següent resultat:

- Per a complementar o ampliar l'educació formal: 9 (22%)
- Perquè tinguin l'oportunitat de fer una activitat triada per ells: 12 (29.3%)
- Per a socialitzar-se, per a compartir el temps amb altres nanos de la seva edat: 17 (41.5%)
- Per a gaudir d'una estona de calma a casa: 3 (7.3%)

De les 41 respostes, 5 eren anònimes. Amb les 36 restants hem fet el sorteig, i el guanyador ha estat... En **Tomàs Miralles**, de Mataró! Enhorabona, Tomàs!

Recordeu que cada mes triarem a l'atzar un guanyador o guanyadora i, a final d'any, entre els guanyadors de cada mes sortejarem una estada per a dues persones en un hotelet amb encant.

I, ara, presentem l'enquesta del mes de febrer. Com sabeu, enguany estem immersos de ple en l'Any Jubilar Calassanci. Doncs bé: aquest cop farem una enquesta-examen: quina d'aquestes frases no és de Calassanç? No patiu, el sorteig el farem entre els participants, no entre els guanyadors!

Cites de Josep de Calassanç

Ya no se aceptan más respuestas en el formulario Cites de Josep de Calassanç. Prueba a ponerte en contacto con el propietario del formulario si crees que se trata de un error.

 **ACTUALITAT, ARTICLE, NÚMERO 3. FEBRER 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT

30 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO2 COMUNICACIO2

Ja fa 15 anys!

Sabeu que l'educador de menjador passa 10 hores cada setmana amb els alumnes? Hi ha alguna altra matèria que tingui aquesta càrrega horària? Hi donem la importància que cal? Arriba la innovació a l'educació no formal? Hi arriba el SUMMEM? Hi ha arribat? Tenim espais de reunió generals conjunts amb tots els educadors de l'escola incloent el personal de menjador i d'activitats extraescolars? Convidem les monitores i els monitors a les celebracions que fem a l'escola?

...

Ja ho veieu, un munt de preguntes, i moltes més que ens en podríem fer, per pensar i poder debatre i contestar en cada escola segons el seu context i la seva realitat, però que no poden quedar al marge de l'organització estratègica de cadascun dels nostres centres.

Com a institució fa quinze anys que donem resposta a aquestes preguntes promocionant l'educació en l'àmbit no formal* com un espai més dins de l'escola. Per aquest motiu es van crear les jornades específiques de monitores i monitors, que enguany han arribat a l'edició número quinze. Podem estar-ne ben satisfets i alhora felicitar les persones que des de l'escola ADHARA** les han organitzades i amb molt d'èxit, tal i com ens diuen les més de 150 persones que hi assisteixen regularment. La valoració general de les jornades en aquests darrers tres anys ha pujat de 3,18 a 3,48*** marcant una tendència positiva que cal remarcar, atès que sovint costa més mantenir que no pas iniciar. Aquesta tendència és deguda a l'orientació de caire pedagògic que hem donat a la jornada i que permet que sigui un espai per aturar-nos i reflexionar.

També vull agrair la bona feina que fan totes les persones que cada dia eduquen en aquest àmbit extraescolar a les noies i els nois de l'Escola Pia de Catalunya i que sovint, tot i que fan una tasca igual d'important i són referents per als seus alumnes, no tenen la rellevància que poden tenir els mestres, professors i tutors.

L'educació en l'àmbit no formal és molt escolàpia. Josep Calassanç tenia molt clar quan va fundar l'Escola Pia que volia fer escola per a tothom, especialment per als més pobres. Que l'escola no havia de discriminar les persones per la seva raça o per la seva religió, és a dir pel seu pensament. I que a l'Escola Pia s'hi havia de fer una educació integral. Resumint, escola gratuïta, oberta i integral. Quan treballem en un país on l'educació bàsica està coberta per l'administració la visió que tenia Calassanç la continuem complint, en gran part, gràcies a les diferències que marquem en el que anomenem àmbit d'Educació No Formal i Complementari. De fet, com segurament heu llegit en estudis recents, una de les coses que actualment diferencia més els pobres dels rics en la nostra societat ja no és tant el que fan en el que anomenem escola reglada sinó el que fan, o poden fer, fora de l'escola o dins de l'escola però fora de l'horari escolar.

Per tant, continuar reflexionant per millorar aquest àmbit és clau perquè l'Escola Pia segueixi sent fidel a la seva missió.

Antoni Burgaya i Trullàs

Secretari General

* Aquest nom que no m'agrada i si en trobeu un altre us agrairé, mai m'ha agradat definir una cosa per negació

** L'escola ADHARA forma part de l'organització «Colònies Jordi Turull» dins de l'Àrea de Pastoral Lleure i Voluntariat

*** Les valoracions van d'1 a 4

PAPERS DEL SECRETARIAT



29 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

L'Escola Pia de Catalunya amb els refugiats a Grècia

L'Escola Pia de Catalunya dóna una passa més en el seu compromís amb el drama dels refugiats. Com ja sabeu, fa un any, davant la greu situació dels refugiats a les portes d'Europa, vam demanar el vostre suport per acollir-los, tot compartint un compromís que preniem des de la Institució. Ens sumàvem així a altres entitats i diferents administracions.



Fa uns mesos, us vam traslladar la bona notícia: ens fèiem càrrec de la Fundació Benallar, que també treballa aquesta necessitat a través d'un projecte de pisos d'acollida de persones refugiades. Llavors us vam avançar la nostra intenció d'articular una proposta de voluntariat de llarga durada com a educadors i educadores sobre el terreny, tant a Grècia com a Mexicali.

Després de fer els primers contactes des d'aquí, ara valorarem les possibilitats reals

d'aquest projecte des del terreny. El dijous 19 de gener, la Sara Camps, responsable de l'Àrea de Pastoral, Lleure i Voluntariat, va marxar cap a Lesbos. Des de llavors, s'ha anat trobant amb responsables d'entitats locals i professionals que ja treballen als camps de refugiats de diverses zones de Grècia.

Si voleu seguir la seva activitat, podeu fer-ho a través del [blog de l'Àrea d'Acció Social](#), on també hi trobareu altres iniciatives, projectes o notícies al voltant d'aquests temes.

 **ACTUALITAT, ARTICLE, NÚMERO 3. FEBRER 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT



31 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIÓ2 COMUNICACIÓ2

L'Escola Pia de Sabadell crea el “Premi Alumní”

L'Escola Pia de Sabadell ha creat el Premi Alumní, una distinció pública organitzada conjuntament pel centre i l'AMPA, que vol reconèixer aquells antics alumnes de l'escola que hagin destacat en la seva vida professional, social o acadèmica.

Es vol reconèixer la trajectòria de l'antic alumne/a i que serveixi de mirall per als actuals alumnes. A més, es vol agrair la tasca dels professors i de la institució educativa. Els candidats ja poden ser proposats mitjançant un procés participatiu dels membres actuals de la comunitat, alumnes, antics alumnes, treballadors i famílies de l'Escola Pia de Sabadell. La butlleta amb la proposta de candidat es podrà entregar a la porteria de l'escola, fins al dia 17 de febrer de 2017. L'acte de lliurament es farà el proper 16 de març. Al lloc [web de l'AMPA](#) es pot trobar més detalladament informació sobre aquest premi.

PAPERS DEL SECRETARIAT



31 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

Les recomanacions de febrer

Ens recomanen una APP, un llibre, una sèrie, una pel·lícula i una excursió. Som-hi!

En aquest número, en Pere Vilaseca, de Mataró, ens recomana una APP:

Story Dice – Storytelling



Com explica en Pere, “recordeu Gianni Rodari (Omegna, 23 d’octubre de 1920 – Roma, 14 d’abril de 1980) i les seves propostes per inventar històries? Aquesta aplicació ens ajuda a sortir del bloqueig a l’hora d’iniciar una història un conte, una narració, en definitiva a l’hora d’iniciar una activitat creativa. L’app consisteix en us daus que “llancen” i ens proporcionen un conjunt d’imatge”

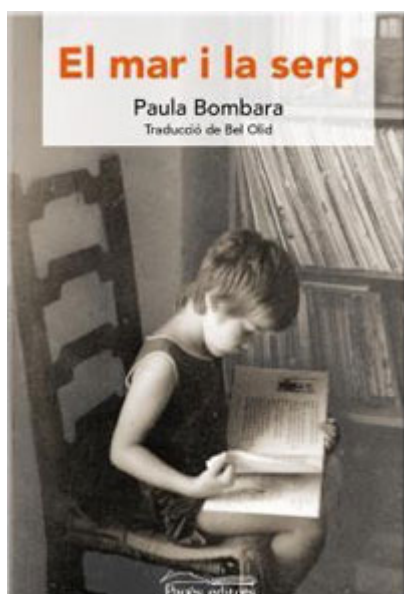
La teniu disponible per a [Android](#) i per a [iOS](#).

El Grup d'Animació a la Lectura ens recomana un llibre:

El mar i la serp.

Paula Bombara.

Pagès editors 2016



Rotund i emotiu relat sobre la història dels milers de desapareguts de la dictadura argentina a través dels ulls innocents d'una nena. Una escriptura arriscada, amb un format transgressor, triant la paraula justa i que apunta directament a allò essencial. El lector seguirà durant el llibre tots els pensaments d'una nena que de ben petita perdrà el seu pare, i que a mesura que es vagi fent gran ens explicarà en primera persona la memòria i els records que li queden després de tant de temps. Imprescindible; descarnat i directe de principi a final.

En Toni Burgaya, de Terrassa, ens recomana una sèrie:

Providence



Com diu ell mateix, “Providence és segurament una de les primeres sèries que em varen agradar, després de les sèries que miràvem de petits com la de «La casa de la pradera», i que comparteixo perquè és molt adequada per veure en família, especialment quan els nens són petits. És una sèrie per relaxar-se i passar una bona estona. L’argument gira al voltant de la família Hansen. El personatge principal és la doctora Sydney Hansen (Melina Kanakaredes) que ha deixat una bona feina com a cirurgiana a Beverly Hills per tornar a viure amb la seva família a Providence. Ara tornen a viure tots junts a casa dels pares on també hi ha una clínica veterinària atès que aquest és l’ofici del pare. Els acompanyen el seu germà Robbie, la seva germana Joanie i la filla de la seva germana, la Hannah. El pare és entranyable i dóna sempre bons consells als fills, als amics i als amos dels pacients. El component dels animals i els seus amos i les trifulgues que viuen junts la fan molt entretinguda. Aquesta sèrie us la recomano per començar, però no és, ni de lluny, la que m’agrada més, ni la que més enganxa. Anirem pujant el nivell i canviant de registre. Hi ha una sèrie per a cada moment i per a cada situació.”

En Sadurní Tudela, de Sabadell, ens recomana una pel·lícula:

Las inocentes

“Film basat en un fet històric terrible. Al final de la Segona Guerra Mundial, els russos entren en un convent de monges, a Polònia, assassinen un nombre considerable de religioses i després es dediquen a violar totes les restants. De moment, això és un secret del monestir. Però amb el temps, va arribant el dia del part, per a moltes. La Comunitat es veu desbordada i, secretament, va a demanar ajut a la Creu Roja, francesa. Una metgessa comunista, malgrat ho té prohibit, acut secretament en el seu ajut. Gran part de la pel·lícula està en les interrelacions entre la doctora i la priora. S’observen mútuament, amb sorpresa, perquè pertanyen a dos mons molt diferents. S’acaben admirant i estimant mútuament.”

I, finalment, en Miquel Àngel Zarza, d’Olot, ens recomana una excursió:

Santa Bàrbara de Pruneres

“De ben segur que coneixeu la comarca de la Garrotxa, però més enllà de la molt visitada Fageda d'en Jordà, hi ha indrets d'una riquesa natural i paisatgística incalculable, com és el cas de Santa Bàrbara de Pruneres, una petita església situada al bell mig de l'alta Garrotxa. Des d'aquest punt és pot gaudir d'unes vistes meravelloses a la Vall d'Oix, el Bassegoda, el Ferran,..... El seu accés més senzill és el que hi ha a la carretera d'Oix.”

I, fins aquí, les recomanacions d'aquest mes. Voleu fer-nos arribar les vostres recomanacions de llibres, pel·lícules, discos, obres de teatre, concerts...? Feu-nos-les arribar a comunicacio@escolapia.cat i les publicarem als propers números!

 **ARTICLE, GENERAL, NÚMERO 3. FEBRER 2017, PARTICIPA!**

PAPERS DEL SECRETARIAT



30 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIÓ2 COMUNICACIÓ2

Mannequin Challenge a #arthistoryflip

Tot va començar quan estàvem parlant pel grup de Whatsapp de la classe i de sobte un company va enviar un “Mannequin Challenge” que s’havia fet viral en aquell moment. De seguida tots ens vam engrescar, però com que estem fent un batxillerat artístic, vam decidir portar-ho a un altre nivell i adaptar-ho a la nostra modalitat.

Finalment la idea va ser: fer un “Mannequin Challenge” amb obres d’història de l’art que haguéssim treballat a classe o fossin famoses. Al dia següent l’hi vam proposar al nostre professor d’història, en Manel Trenchs, que ens va acceptar la proposta molt content i animat.

Aquella mateixa tarda, via document compartit dins el Google Classroom de la classe ens vam agrupar i repartir les obres entre tots els companys, però se’ns va ocórrer que hauríem de dur alguna cosa característica de les obres per poder identificar-les amb facilitat.

A la sessió de la propera setmana vam arribar a l’escola carregats de mocadors, abrics, barrets i gorres. Quan ja hi érem tots, ens vam escampar per la classe, el professor ens va organitzar i distribuir una miqueta dins l’aula, i vam posar la cançó pròpia del “Mannequin Challenge”: Black Beatles de Rae Sremmurd.

Van fer falta tres o quatre intents per tal que el vídeo sortís perfecte, però va valer la pena estar-se tan quiets! La veritat és que en Manel hi té la mà trencada amb tot això de la tecnologia.

A tots ens va agradar i molt participar-hi, i personalment puc dir que és agradable veure com podem repassar el contingut treballat a classe fent coses que ens agraden als adolescents d'avui dia. És una experiència veritablement gratificant i divertida, a més a més, com deia abans, podem aprendre fusionant la teoria amb l'actualitat del jovent d'avui en dia.

Penso que és molt bona manera d'aprendre, ja que quan agafes el que està de moda i ho portes a classe, els alumnes se senten més a gust o identificats i això fa que s'interessin per allò i ho recordin i aprenguin amb més facilitat.

Amb ganes de més i fins a la propera nova experiència.

Abril Serrat (1D, batxillerat artístic), Escola Pia Santa Anna-Mataró

[Video de l'activitat](#)

[Notícia sobre l'activitat](#) (Info K)

PAPERS DEL SECRETARIAT



30 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO2 COMUNICACIO2

Una col·laboració formativa, lúdica i educativa

Serveis Educatius de CJT i Fun Track d'Escola Pia Olot iniciem un camí conjunt per poder oferir colònies interessants i diferenciades a les escoles. Lleure educatiu de qualitat.

El projecte té una vocació formativa ja que és el mateix alumnat qui crea i realitza la programació de les activitats esportives i de lleure. Alumnes de cicles formatius de Grau mitjà de conducció d'activitats físicoesportives en el medi natural i Grau Superior en Animació d'activitats físiques i esportives. Aquests elaboren un projecte fet a mida de les escoles que els ho demanen, realitzen les activitats programades i avaluen i tanquen cada programa, facilitant un retorn a cada escola.



El projecte queda sota la tutorització de l'Escola Pia Olot i Serveis Educatius (de CJT) realitza un assessorament pedagògic pel que fa a les programacions i també realitza selecció de les cases i fa la gestió de les reserves . Així doncs, iniciem la col·laboració amb moltes ganes d'oferir qualitat i frescor al mateix temps que guiatge i experiència als alumnes de cicles.

Anna Oliver i Carlota Ramos, Colònies Jordi Turull

Això va en serio!! Dimecres passat es va realitzar a l'Escola Pia d'Olot la primera reunió de treball de Serveis Educatius i Fun Track Garrotxa, amb l'objectiu d'iniciar un projecte pedagògic conjuntament. Serveis Educatius amb la seva trajectòria de gestió i posada en marxa de projectes pedagògics, i Fun Track Garrotxa amb el potencial formatiu i professionalitzador dels cicles formatius de grau mitjà i grau superior d'Activitats físiques i esportives, junt amb una proposta d'activitats a la Comarca de la Garrotxa.

Aquest curs ja iniciem el nostre projecte planificant conjuntament colònies en algunes de les nostres escoles. Treball en equip, amortització de recursos, participació, compartir feina !!

Mila Canyas, Escola Pia Olot

PAPERS DEL SECRETARIAT



31 DE GENER DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

#comencemaferxarxa

Comença el nou any i els bons propòsits, i quin de més clàssic que el de cuidar la nostra salut tot fent esport!!!

Apuntar-se al gimnàs i no anar-hi no ens ajudarà gens a complir aquesta fita, per això **#comencemaferxarxa** no s'atura i després de la cursa popular Jean Bouin, us animem a seguir participant fent esport plegats.

Amb aquesta idea us volem convidar a totes i a tots a seguir potenciant els hàbits saludables tot sumant km per assolir reptes solidaris. Si voleu formar part de **#comencemaferxarxa** i estar informats de les propostes que fem per tal de sumar km, fer salut i practicar la solidaritat, [omple aquest formulari](#).



I, mentrestant, a l'**Espai Salut**....

- Us hem acostat la notícia de la marató per donar sang 2.0.
- Dins la secció salut laboral hem parlat dels beneficis de fer esport (vídeo de l'ASP)
- Dins la secció de salut escolar us hem adreçat a una sèrie de Guies, recomanades pel David de Luna (professor d'Educació Física de l'Escola Pia), per a la promoció del hàbits saludables dins de l'escola.

 **ACTUALITAT, ARTICLE, NÚMERO 3. FEBRER 2017**