

PAPERS DEL SECRETARIAT

CATEGORIA: NÚMERO 8. OCTUBRE 2017

30 D'OCTUBRE DE 2017

30 anys d'història, en tinta i bits



El setembre de 1988 naixia el primer número de Papers, una revista mensual del Secretariat de les Institucions Educatives de l'Escola Pia de Catalunya. Eren temps d'estrena: el propi Secretariat havia nascut tan sols uns mesos abans. Poc es podien imaginar els primers mestres que, unes hores al mes feien de periodistes, que la seva publicació, transformada i tornada a transformar, arribaria a viure 30 anys, a travessar cinc etapes, deixar enrere el paper i convertir-se en digital. Sempre sense perdre la seva essència: informació i reflexió sobre l'educació al servei dels professionals que construïm l'Escola Pia.

El per què i el per a què

Aviat, “pel seu abast, una per a cada docent i alguns exemplars per a cada comunitat, i per la seva continuïtat, aquesta publicació pionera es va convertir en un element identificador cabdal” recorda Jordi Cadevall, el seu primer responsable al Secretariat de les Institucions Educatives. “Va néixer com a mitjà senzill, però eficaç, d’informació i d’intercomunicació de les escoles, institucions i persones que treballàvem a l’Escola Pia. Es va pensar com una eina que ajudés a néixer una manera conjunta de fer escola i un instrument de participació i d’intercanvi d’experiències que ajudés a conèixer la feina feta i permetés intercanviar experiències pedagògiques entre escoles, a més de fomentar una autoformació i estimular la transformació de les escoles i la seva adequació als nous reptes (aleshores, en els primers anys, la implantació generalitzada de la Reforma educativa derivada de la LOGSE).”

L’Eulàlia Paris, que en va ser responsable de Papers més tard i de l’àrea pedagògica fins el 2010, suma que “la primera finalitat de Papers era que fos un bon mitjà de comunicació per a tot el col·lectiu i, sobretot útil i pràctic. Interessava que arribés a la taula de treball de cada educador i educadora i que es consultés. Volíem donar seguretat en la tasca educativa, volíem acompanyar la solitud dels mestres, volíem crear lligams i lògica apropant la teoria a la pràctica. Crec que durant molt de temps, va ser un espai amable, proper i fiable per a una bona pràctica educativa. Un espai per compartir experiències, per donar a conèixer el què i el com fer escola. Una plataforma oberta que permetia, a través de l’entrevista, dels articles d’opinió a experts de diferents àmbits (social, polític, humanístic, empresarial, universitari, per dir-ne alguns) i de les experiències de les escoles donar forma i anar concretant el nostre Projecte Educatiu, l’Estil, perquè es mostrés l’escola com un bon lloc i un espai de transformació social de primer ordre. Des de Papers, compartíem amb tot el col·lectiu que una escola de qualitat, oberta, innovadora, arrelada, amb igualtat d’oportunitats era possible.”

La publicació neix doncs d’unes necessitats i desitjos, recorda Cadevall, que explica que “(encara sense nom) ho fa a Gandia el desembre del 1987, en la trobada estatal escolàpia de pedagogia. Els participants catalans (quasi tots directors d’escoles) van demanar a l’aleshores Provincial, P. Josep Liñan, algun òrgan de comunicació entre les escoles. Quan el Capítol Provincial de 1988 acorda la creació del Secretariat de les Institucions Escolars [originàriament amb aquest nom, canviat després per Educatives]

de l'Escola Pia de Catalunya, l'Equip de Gestió d'aquest Secretariat, encapçalat per l'enyorat Carles Mascaró, assumeix aquesta demanda i té cura d'aquesta publicació mensual (de setembre a juny)".

Formats, canvis, evolucions

En un primer format, petit, de fulls solts, s'edita fins a l'abril de 1997 (84 exemplars) i a la Jornada Pedagògica d'aquell any es presenta el nou format (DIN A4, grapat), que a partir del maig de 1997 continuarà mensualment fins al juny de 2003 (61 números: els primers 41 números a una tinta i a partir del 42 imprès i també amb un to de color); a partir del setembre-octubre de 2003 s'edita en color de forma bimensual fins al maig-juny de 2008 (número 86; en total, 170 exemplars en format paper).

"El primer Equip de Gestió era un equip molt reduït integrat per 8 persones, de les qual només 4 a plena dedicació. L'edició de Papers era una de les activitats habituals de l'Àrea de Projecte Educatiu (una de les dues àrees inicials; l'altra era la d'Administració i Economia). Com que jo era, durant els primers anys, l'única persona d'aquesta àrea a dedicació completa (Jaume Pallarolas col·laborava el primer any en Iniciatives Pedagògiques, a un terç de temps; i Sadurní Tudela tenia cura de l'Acció Pastoral i Animació a mitja jornada) vaig assumir la coordinació de la revista i la redacció de moltes de les seves pàgines informatives (naturalment, a partir de les aportacions i textos arribats de les escoles, d'altres persones de l'Equip de Gestió i del global de l'Escola Pia)" afegeix Cadevall. Cal fer notar que des del primer moment els responsables de les escoles van col·laborar amb activitats pròpies i que molts docents (més d'un centenar ja en la primera etapa, d'un índex que no va arribar a publicar-se mai) van col·laborar-hi amb articles pedagògics classificats en tretze apartats bàsics i

fins a una setantena de temàtiques específiques (editats en fulls sols, per tal que poguessin ser col·leccionats per temàtiques).”

Continguts dels primers números

En la primera etapa Papers “s’editava en format superfoli plegat, a l’interior del qual hi havia tres o quatre fitxes pedagògiques. Sempre hi havia un text ‘editorial’ que situava una de les prioritats del moment o una temàtica d’interès global; eren textos signats, encarregats a persones amb experiència de les escoles; alguns del Provincial, del Secretari General o d’altres persones de l’Equip de Gestió. En les editorials, cada festa de Sant Josep Calassanç s’aprofundia en una mirada global; i també molts d’aquests textos tracten sobre els objectius aprovats a les Assemblees i sobre el seu desenvolupament. El Noticiari, que ocupava la major part del full, explicava les accions col·lectives realitzades o els acords presos o informava de fets rellevants o excepcionals de les escoles o del col·lectiu. L’Agenda recordava les properes convocatòries d’actes previstos per als diferents col·lectius.

Les fitxes pedagògiques es publicaven per iniciativa dels seus autors o de les escoles on feien l’experiència respectiva, però també a demanda de l’Equip de Gestió, per tal que tothom pogués conèixer activitats o reflexions valuoses o innovadores. Cal dir que mai no van faltar textos per a ser compartits. Papers també publicà des del primer any resums de les Jornades Pedagògiques (de les ponències, intervencions del Provincial o del Secretari General, conclusions dels grups de treball,... i buidat de l’avaluació dels participants). Ben aviat es publicà un segon full plegat, el de les escoles, amb les successives presentacions de les escoles (per ordre d’antiguitat) i aspectes pedagògics transversals (en documents que valdria la pena recuperar pel seu valor). Papers es feu ressò encara de propostes globals nascudes a casa nostra, com el PAI o altres accions de Pastoral.”

Jordi Cadevall, professor, director d’escola i onze anys responsable de l’Àrea de Projecte Educatiu, afirma que “segurament, la primera meitat (o més) de vida del Secretariat, Papers del Secretariat ha estat una de les dedicacions periòdiques més rellevants, que juntament amb les nòmines i les reunions de directors ha marcat més el ritme del Secretariat, tant de les escoles com de l’Equip de Gestió. I, possiblement, la que va implicar en algun moment o altre més persones del nostre col·lectiu. Això fa que no sigui senzill recopilar algunes dades de la seva trajectòria ni es pugui banalitzar amb unes poques ratlles una activitat complexa i inclusiva”.

Noms i creixement

A mesura que l'Equip de Gestió va anar creixent, altres persones van anar assessorant o col·laborant més estretament en la seva redacció o elaboració. Després d'uns quants anys de tenir-ne cura directament vaig passar la coordinació al Lluís Jornet (tot i continuar-hi col·laborant fins molt recentment). Un altre curs realitzà aquesta tasca la Núria Oller i després, durant una altra llarga etapa, se n'encarregà l'Eulàlia París (que li donà una notable empenta i renovació). Tanmateix, un 'Consell de redacció' no es conforma públicament fins al desembre de 1998.”

L'Eulàlia Paris, que avui forma part de l'equip motor per a la implantació del projecte Summem a l'Escola Pia Nostra Senyora, ens comparteix part de la seva història: “m'incorporo a l'Equip de Gestió el setembre de 1997, a demanda del P. Carles Mascaró, per fer-me càrrec de la revista Papers i agafar el relleu de Jordi Cadevall, aleshores cap de l'àrea pedagògica. En sóc responsable fins al 2007. Participo en l'evolució de la revista que, a poc a poc, va oferint nous formats. El 1997, s'inicia la 2a etapa i el 2003, la 3a. Fa il·lusió de veure el recopilatori web, on hi ha tots els números, excepte els de la primera etapa. Segur que, en algun moment, també els hi podrem trobar.”

“La revista evoluciona en format i creix en contingut a mida que augmenta la il·lusió pedagògica del col·lectiu. El format té la importància que té i és veritat que, quan s’arriba al color, és més atractiva a la vista però, a banda de la forma, en aquell moment, en el Consell de Redacció es vetllava per oferir una eina de qualitat i, sobretot, útil per a la pràctica educativa. El consell de redacció estava format per tres o quatre persones de l’EG, prefereixo no dir noms, em sabia greu oblidar algú. Sí que vull fer esment de la Carme Roig que era qui en feia la maquetació i l’enviava a impremta. Tinc molt bon record de la quantitat d’hores que vam compartir. Quina feinada que teníem!” afegeix.

Pel Consell de Redacció hi va anar passant molta gent. L’Eulàlia ho explica perquè “ens interessava que la revista tingués mirades diverses i fos propera al col·lectiu. Ser en el procés de creació de cada número permetia que tothom se la sentís més seva i que el contingut s’ajustés a l’aula de cada educador i educadora. Amb el temps, el Consell de Redacció, es va convertir en un espai de pensament, de discussió i de contrast on s’havia de decidir l’enfocament que es volia donar a cada tema, les persones a qui es podia entrevistar, a qui demanar l’article d’opinió o les experiències que cada escola podia mostrar. També, la guspira del Zum-Zum, que feia el contrapunt crític i humorístic a tot plegat. Tot s’havia de pensar molt bé i així vam anar establint una línia editorial coherent amb els principis de la Institució, amb les polítiques d’assemblea i amb el projecte educatiu”.

Com es decidien els continguts

“Cada inici de curs, el consell de redacció feia una anàlisi de la realitat de les escoles i dels reptes que la llei educativa en vigor, la pròpia societat o l’Assemblea de les IIEE plantejava però, el més important per a mi, era estar atents a la veu dels mestres en jornades, grups de treball i converses informals on podíem detectar els aspectes educatius que preocupaven i els temes que més podien interessar. A partir d’aquí, investigàvem els diferents models educatius al nostre país i a l’estranger per trobar bons referents. Per a mi, i així ho compartíem en el Consell de Redacció, era important ajudar els educadors i educadores en la tasca educativa i oferir-los, a través de la revista, un espai més de confluència i de reflexió. Papers també era un lloc idoni per desplegar les polítiques d’Assemblea i oferir bones pràctiques educatives que ajudessin a aterrar a l’aula i, per què no dir-ho, per fer-nos preguntes, plantejar reptes i mirar lluny, mostrant models i referents per anar construint l’escola de qualitat que entre tots somiàvem: inclusiva, arrelada, innovadora i a prop dels més necessitats. Per tant, crec que Papers, plantejat sempre com un monogràfic, va arribar a ser, durant molt de temps, un referent per a la reflexió docent i un suport per a la pràctica educativa.”

El futur

L'1 de setembre de 2010, Papers viu una gran transformació. Els temps han canviat i allò que 20 anys enrere semblava futur, ja és present: internet i el correu electrònic són una realitat en el nostre dia a dia laboral. Aquesta quarta etapa, digital, es van publicar 50 números. El curs 2016-2017 va iniciar una cinquena etapa, també virtual, que acaba amb aquest número.

Papers, com l'Au Fènix, neix i reneix de les seves cendres. Ara vola de nou, travessant aquesta sisena etapa, convertit en la publicació de tota l'Escola Pia de Catalunya: les escoles, les fundacions, grups, comunitats...

27 D'OCTUBRE DE 2017

Les enquestes: resultats definitius



Bé, això s'acaba! Voleu saber qui s'endú una escapada de cap de setmana?

[Continua llegint](#)

27 D'OCTUBRE DE 2017

Cinquena època

Després de dormir un temps, el novembre de 2016 Papers del Secretariat va començar una cinquena època amb nova cara. Vuit números que reflectien els canvis que vivia la

nostra institució, amb la incorporació de seccions com SUMMEM al dia.

Continua llegint

27 D'OCTUBRE DE 2017

Continguts 4.0

El Papers 4.0 va néixer el setembre de 2010 i deixava de publicar-se el juny de 2015. Cinc anys, 50 números i centenars de col·laboracions i hores de feina.

Continua llegint

27 D'OCTUBRE DE 2017

De Papers a Papers 4.0

‘Papers’ salta a la xarxa. I es transforma en Papers 4.0. Deixa la taula de la sala de professors i passa a la seva bústia de correu electrònic.

Continua llegint

25 D'OCTUBRE DE 2017

3 anys de projecte

El Projecte per a la Interdisciplinarietat a l'Aula va començar a caminar després de la seva aprovació en la VII Assemblea de les IIEE, el març de 2015.

Durant el curs 2015-16 el projecte, anomenat ja **SUMMEM**, aprèn i conviu, es posa en marxa amb una prova pilot en alguns cursos molt concrets de 6 escoles, cosa que ens permet observar de prop els canvis i les dificultats que van apareixent.

L'Aprenentatge Cooperatiu i les Bones Preguntes i Itineraris d'Aprenentatge, es converteixen en els dos pilars del projecte i els mestres inicien diferents formacions que ens ajuden en la consolidació de les bases d'ambdues formacions.

Al mateix temps es formen el Equips Motors a cada escola amb l'objectiu de vetllar per l'alineament del claustre i per liderar el canvi organitzatiu.

El curs 2016-17 passem a la fase de generalització, i en totes les nostres escoles com a mínim en un curs, ja s'està implementat el projecte SUMMEM. Al mateix temps les escoles pilot passen a desenvolupar un pla d'aplicació que ha de portar cada escola, en un termini no superior als 6 anys, a la plena aplicació del projecte en tots els cursos de l'educació obligatòria.

Dades del curs 2017-18

Reptes de futur

Hem recorregut molt camí en aquests 3 anys però és cert que encara ens queda molta feina per fer. Els reptes que tenim al davant són múltiples però al mateix temps engrescadors. La llista podria ser molt llarga, però aquests, segurament, són els més destacats:

- Consolidar l'Aprenentatge Cooperatiu tant dins com fora del SUMMEM
- Dissenyar bons Itineraris d'Aprenentatge que facin que els alumnes pensin
- Compartir la bona feina que estem fent entre els mestres de les diferents escoles
- Fer una avaluació autènticament formadora
- Reforçar el lideratge distribuït

En definitiva, que en el centre de la nostra acció educativa hi hagi el nostre alumnat, nenes, nenes, joves, i que passin a ser ells els protagonistes reals del seu aprenentatge.

Al mateix temps una de les línies de treball que estem iniciant és l'avaluació de la pròpia innovació, el que hem anomenat **Aprenem del SUMMEM**. Un total de 15 mestres investigadors de la nostra institució amb el suport de 6 investigadors de la Universitat de Vic estan realitzant un treball de recerca amb un doble objectiu: primer, avaluar l'aplicació del SUMMEM d'acord amb els objectius específics del projecte, i segon, fer-nos conscients de la importància de relacionar l'acció educativa amb la recerca i aprendre a fer-ho en el si de cada escola.

Estem segurs que els resultats d'aquesta recerca ens ajudaran, en els propers anys, a prendre les decisions més encertades per assolir allò que pretenem, que tot el nostre alumnat aprengui més i millor.

Papers de l'Escola Pia

L'Escola Pia de Catalunya, una entitat amb més de 350 anys d'història, està formada per homes i dones, laics i religiosos, compromesos amb l'educació, sobretot dels més vulnerables, i amb el canvi social. Dia a dia, des de diferents racons de Catalunya, a través de les nostres 20 escoles, entitats de lleure i fundacions portem endavant aquesta transformació. Un mateix compromís, uns mateixos valors i una missió compartida.

[Continua llegint](#)

18 D'OCTUBRE DE 2017

Les recomanacions d'octubre

Aquest cop, hem demanat que ens recomaneu revistes. I no estan gens malament les que proposeu!

[Continua llegint](#)

18 D'OCTUBRE DE 2017

Ephemerides, la revista mundial de l'Escola Pia

Tots coneixem la revista de la nostra escola, de l'AMPA, els butlletins de les fundacions, el Papers... Però, coneixeu la revista mundial de l'Escola Pia?

Continua llegint

18 D'OCTUBRE DE 2017

Núm 8. Octubre de 2017

PAPERS DEL SECRETARIAT

5

27 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIO2 COMUNICACIO2

Cinquena època

Després de dormir un temps, el novembre de 2016 Papers del Secretariat va començar una cinquena època amb nova cara. Vuit números que reflectien els canvis que vivia la nostra institució, amb la incorporació de seccions com SUMMEM al dia.

Un **tema de portada** substituïa la clàssica entrevista: l'aprenentatge entre iguals, el valor de les extraescolars, qui manté les nostres escoles o la gamificació.

Vam demanar a tothom que ens recomanés revistes, llibres, pel·lis, receptes o viatges, a través de la secció Participa! o que votés a través de l'**Enquesta**, que plantejava preguntes divertides i lúdiques (Eurovisió sí o no, Paper e book). **L'actualitat** i la informació **de les escoles** ens apropaven notícies del dia a dia.

Una novetat més! **L'Escola Pia al món** ens va recordar que tenim companys i companyes, amb qui compartim missió i valors, en racons com Vietnam, Mèxic o Hongria: l'asrama d'Indonèsia o Compassion Challenge Estats Units-Puerto Rico.

PAPERS DEL SECRETARIAT



27 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIÓ 2 COMUNICACIÓ 2

Continguts 4.0

El Papers 4.0 va néixer el setembre de 2010 i deixava de publicar-se el juny de 2015. Cinc anys, 50 números i centenars de col·laboracions i hores de feina.

La primera **entrevista**, que podeu llegir [aquí](#), la vam fer a l'Ernest Botargues, que llavors començava a treballar com a responsable de l'Espai Cabestany i avui és responsable de l'Acció Social de l'Escola Pia. La darrera, a en [Joan Vila](#), que deixava el seu càrrec de Secretari General. Entre tots dos, van passar molts més personatges, uns 70. Al 2010 ja vam parlar sobre treball cooperatiu, quan encara el SUMMEM no existia, amb en [Jesús Nieto](#) i [Jaume Montsalvatge](#), llavors docents i avui un ja jubilat i l'altre, a més de treballar a les aules, és un dels que porta endavant aquest projecte d'innovació des del Secretariat. [El Grup d'Animació a la Lectura](#), que ha col·laborat [habitualment amb les recomanacions literàries](#) (Va de llibres!), ens va explicar la seva tasca al 2011. Els alumnes també van tenir veu: vam parlar amb la segona nota de Selectivitat aquell mateix any, [Marc Usart](#), [els delegats \(curs 2010\)](#) o [els representants](#) que van participar en l'Assemblea de 2015. Els pares i mares, a través dels [representants de les Federacions d'AMPES](#), també han aparegut alguna vegada a la nostra publicació. Vam celebrar [els 50 anys de Colònies Jordi Turull](#) parlant amb alguns dels seus membres i cada curs, hem parlat amb els guanyadors del Premi d'Assaig Pedagògic Joan Profitós ([ex, curs 2013](#)). També hem conegut de primera mà la feina del [MOU-TE](#). Professionals de reconegut prestigi, amb certa vinculació amb l'Escola Pia, també van compartir amb nosaltres el seu coneixement: en [Josep Maixenchs](#), fundador de l'ESCAC i que va ser professor nostre fa molts anys, o en [Rafael Bisquerra](#), [catedràtic d'Orientació Psicopedagògica a la Universitat de Barcelona](#).

Pren-te temps i ZUM ZUM van ser dues de les seccions més seguides.

Vam publicar **editorials** sobre temes tan variats com [Educar en temps de crisi](#), [El paper dels educadors](#), [Ser escolapis](#), [Poesia a l'escola](#), [1714: màgia o referència](#), [Sant Jordi](#) o [Nadal](#).

El dia a dia de les escoles l'hem recollit en la secció de **notícies**, on hem publicat més de 600 articles, i l'opinió dels mestres, a **Què en pensem?**. Van dir-nos la seva sobre [la mediateca ideal](#), [les emocions i l'aprenentatge](#), [el batxillerat de tres cursos](#), [noves professions](#), [si l'alumne és el centre de les decisions a l'escola](#) o si té sentit [estudiar anglès als tres anys](#). Gràcies a la secció **De Persones** vam conèixer qui guanyava premis, publicava llibres o participava en congressos.

PAPERS DEL SECRETARIAT



27 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIÓ 2 COMUNICACIÓ 2

De Papers a Papers 4.0

'Papers' salta a la xarxa. I es transforma en Papers 4.0. Deixa la taula de la sala de professors i passa a la seva bústia de correu electrònic.

Segons diu Bill Gates, "internet facilita la informació adequada, en el moment adequat i pel propòsit adequat". I així, la nostra publicació va saltar a internet. Abans que ho fes, un equip del Secretariat va valorar el perquè (tecnologia per tecnologia o perquè sí, no té cap sentit) i com fer-ho. Es va pensar una proposta, respectuosa amb el medi ambient, més econòmica i en consonància amb els nous temps.

I des del primer dia, vam tenir clars alguns punts.

El nostre butlletí electrònic havia de respondre a necessitats detectades: fer arribar informació d'actualitat o del dia a dia des del Secretariat a tot els equips professionals; però també de manera transversal, entre equips; oferir el posicionament i opinió de la institució a tots els professionals que hi treballen; potenciar el sentit de grup més enllà del lloc concret de feina; reforçar el que uneix -atributs, polítiques, metodologies-.

El pes de la informació era important però érem conscients que els textos havien de ser concisos, breus, directes... Als nostres equips no els sobren hores per passar davant l'ordinador! Una publicació a la xarxa permet, a més, la participació i la interacció: donar veu als diferents col·lectius, recollir les seves opinions, els seus projectes i propostes. Tot plegat va engrescar-nos a fer el canvi.

El Papers 4.0 oferia la possibilitat de posar en marxa eines d'enviament i de recollida de dades. Quantes persones obren l'e mail quan el reben?, quines són les primeres seccions que es llegeixen? Algú reenvia el butlletí? I com si es tractés d'una biblioteca o

d'un arxiu, la web es va convertir en un repositori on els exemplars s'anaven endreçant per a la història i la consulta.

En el disseny vam escollir...

- la senzillesa
- la brevetat
- la funcionalitat
- la netedat
- la claredat
- l'impacte d'un cop d'ull
- l'objectiu informatiu i comunicatiu
- l'atractiu en detriment de propostes més elaborades, més modernes, amb més prestacions tecnològiques, més conceptuals, més carregades, més complexes d'ús...

De totes maneres, com diu un altre dels pares del 2.0 o del 3.0 o... “de vegades, quan s'innova, es cometen errors. És millor admetre-ho ràpidament i continuar amb altres innovacions”. Steve Jobs *dixit*.

I nosaltres continuem.

PAPERS DEL SECRETARIAT



18 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

Ephemerides, la revista mundial de l'Escola Pia

Tots coneixem la revista de la nostra escola, de l'AMPA, els butlletins de les fundacions, el Papers... Però, coneixeu la revista mundial de l'Escola Pia?



S'anomena "Ephemerides Calasancianae" (literalment, "efemèrides calassàniques") i és coneguda habitualment com a Efemèrides. Es publica mensualment, i els seus editors, a Roma, procuren mostrar, tant les notícies més rellevants de les diverses demarcacions escolàpies, com l'actualitat de la Cúria General. És una revista en quatre

idiomes (castellà, italià, anglès i francès) i que també fa servir el llatí per a les parts més formals. Es publica en paper, i es pot descarregar també en pdf (amb una mica de retard, això sí) des de la seva web: <http://scolopi.org/category/ephemerides/>

📄 **ARTICLE, ESCOLA PIA AL MÓN, NÚMERO 8. OCTUBRE 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT



27 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

Les enquestes: resultats definitius

Bé, això s'acaba! Voleu saber qui s'endú una escapada de cap de setmana?

Abans, però, fem memòria. Com recordareu, al darrer Papers vam preguntar si seguïu o no el Festival d'Eurovisió. Doncs bé, els resultats han estat els següents:

Tu segueixes el Festival d'Eurovisió?

- MAI DE LA VIDA!!!! (tot i que la cançó de Moldàvia era bona, oi?): 7 (25,9%)
- I tant! De fet, l'any vinent ho incorporarem al Summem: 10 (37%)
- Eurovisió? Encara existeix? No ho sabia!: 6 (22,2%)
- "Eurovisió" no és un cable que connectava la tele i el vídeo?: 4 (14,8%)

De les 27 respostes, 1 era anònima. Amb les altres hem fet el sorteig, i la guanyadora ha estat... la Gemma Arnero, de Terrassa! Enhorabona, Gemma!

Així, tenim els següents guanyadors:

- Desembre: Tomàs Miralles, de Mataró
- Febrer: Laura Martín, de Barcelona
- Març: Alba Franquesa, de Barcelona
- Abril: Marta Marín, de Sabadell
- Maig: Carme Guardia, de l'Hospitalet de Llobregat
- Juny: Gemma Arnero, de Terrassa

I, ara ja sí: qui s'endurà l'escapadeta de cap de setmana?

La participant del mes de Juny! Una mà innocent va treure el seu nom d'una capsa on guardàvem el dels guayandors mensuals. La sort li ha somrigut a la Gemma Arnero, amb qui des de l'organització ja ens posem en contacte.

Gràcies a tots i totes per participar!

📄 **ACTUALITAT, ARTICLE, NÚMERO 8. OCTUBRE 2017**

PAPERS DEL SECRETARIAT



18 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIO 1 COMUNICACIÓ

Les recomanacions d'octubre

Aquest cop, hem demanat que ens recomaneu revistes. I no estan gens malament les que proposeu!

- **La maleta de Portbou**

L'Enric Canet, de la comunitat de La Mina (Sant Adrià), ens recomana la revista La Maleta de Portbou, una publicació de reflexió i anàlisi sobre la realitat social on vivim, amb col·laboradors de nivell i dirigida pel periodista i filòsof Josep Ramoneda. A la web hi trobareu els sumaris dels darrers números: <http://lamaletadeportbou.com/>

- **Namaka**

L'alba Balcells, de Balmes, ens proposa una revista infantil: "Com diuen les mateixes autores, l'Helena Ortiz i la Sara Molina, *"una revista lúdica i trepidant que fomenta la lectura i la creativitat dels nanos"*. Jo hi afegeixo que tant les imatges com els textos són molt actuals i propers als interessos dels infants. Per llegir en família o a l'escola, amb nens d'entre sis i deu anys, aproximadament. Mes informació a <http://www.revistanamaka.com/>."

- **Revista Musical Catalana**

La Carme Guardia, del Secretariat, ens proposa una revista per a melòmans, la Revista Musical Catalana. Un clàssic (es va començar a publicar el 1904!) per a qui vulgui estar informat de la bona música que es fa a casa nostra. <http://www.revistamusical.cat/>

- **Caramella**

En Jordi Puig i Martín, de l'àrea de Participació, ens recomana la revista Caramella: “És una revista de música i cultura popular, editada al Lluçanès, i que se centra en la cultura popular i tradicional catalana. El que més m'agrada és que toca temes tan diversos, que cada número és una sorpresa!”. Si voleu saber-ne més, i conèixer-ne els punts de venda, podeu visitar la seva web: <http://www.revistacaramella.cat/>

➤ **ARTICLE, NÚMERO 8. OCTUBRE 2017, PARTICIPA!**

PAPERS DEL SECRETARIAT

24 D'OCTUBRE DE 2017 PER COMUNICACIO2 COMUNICACIO2

Papers de l'Escola Pia

L'Escola Pia de Catalunya, una entitat amb més de 350 anys d'història, està formada per homes i dones, laics i religiosos, compromesos amb l'educació, sobretot dels més vulnerables, i amb el canvi social. Dia a dia, des de diferents racons de Catalunya, a través de les nostres 20 escoles, entitats de lleure i fundacions portem endavant aquesta transformació. Un mateix compromís, uns mateixos valors i una missió compartida.

Responent a aquesta institució, polièdrica i complexa, l'Equip de Govern va apostar per la creació d'una publicació de l'Escola Pia de Catalunya, que intentés recollir la realitat de la nostra institució i donar veu als diferents col·lectius que en formem part.

Des de fa molts anys, primer en paper i després en digital, publiquem Papers del Secretariat de les Institucions Educatives. El nostre present, i el futur pel qual treballem, ha fet que aquesta publicació creixi, faci un pas més, i es converteixi en una publicació amb informació de les diferents àrees on treballem. Obrim espais per a la reflexió més enllà dels temes estrictament educatius i volem arribar a nous públics de la nostra comunitat.

Per això, a partir del proper número, rebreu una nova publicació, Papers de l'Escola Pia, que ens permet donar resposta a les oportunitats que se'ns plantegen. Hi trobareu posicionament institucional davant temes d'interès per a la nostra comunitat, entrevistes, informació sobre la nostra tasca educativa però també social o del món del lleure i la pastoral, així com el dia a dia de projectes transversals com el Quinze 97, la xarxa d'amics de l'Escola Pia, per exemple.

Un moment de creixement, de canvi, és també el moment d'agrair, d'agrair-nos, la feina feta fins ara. A tots els redactors, redactores i lectors i lectores del Papers del Secretariat, gràcies per la vostra il·lusió i fidelitat.

Felicitem-nos pel pas que fem ara, reflex de la nostra institució i dels projectes que tots i totes, des de cada aula d'escola o de les fundacions, però també des de cada grup,

parròquia o pisos d'acollida, fem realitat amb la nostra empenta, professionalitat i compromís.

Ens trobem en el proper número del Papers de l'Escola Pia.

 **ARTICLE, EDITORIAL, NÚMERO 8. OCTUBRE 2017**